



9 - Le Porcheron

En 1355, en prévision d'une attaque du Prince Noir, fils du roi d'Angleterre, l'Evêque d'Agde fait construire, en renfort de la porte d'Agde, un porcheron, qui depuis le XIVème siècle, a conservé sa forme et une partie de ses pierres d'origine.



10 - L'ancien couvent des Récollets

Ancienne chapelle transformée en hospice, des religieux franciscains y installent un couvent en 1613. Ils viennent en aide aux malheureux et aux déshérités. Le couvent abrite peu de temps après l'Eglise St Roch puis accueille successivement un hôpital, une école des Soeurs et enfin, une maison de retraite. De l'Eglise, il ne demeure que la porte.



11 - La chapelle des Pénitents Bleus

Vestiges de la Chapelle des Pénitents Bleus à Marsaillan en 1596 dont la confrérie fut dissoute vers 1720. La statue de St Jean avait donné à la place le nom de « Plan Saint Jean ».



12 - Le Château Ermengaud

Le « Castrum » Ermengaud était la demeure des seigneurs de Marsaillan. Il a été construit comme un véritable château-fort, sur une motte et possède des sous-sols qui datent du XIème siècle qui sont encore en bon état à ce jour. Louis XIII y a séjourné en 1642.



13 - Le Christ de la Croix de Mission

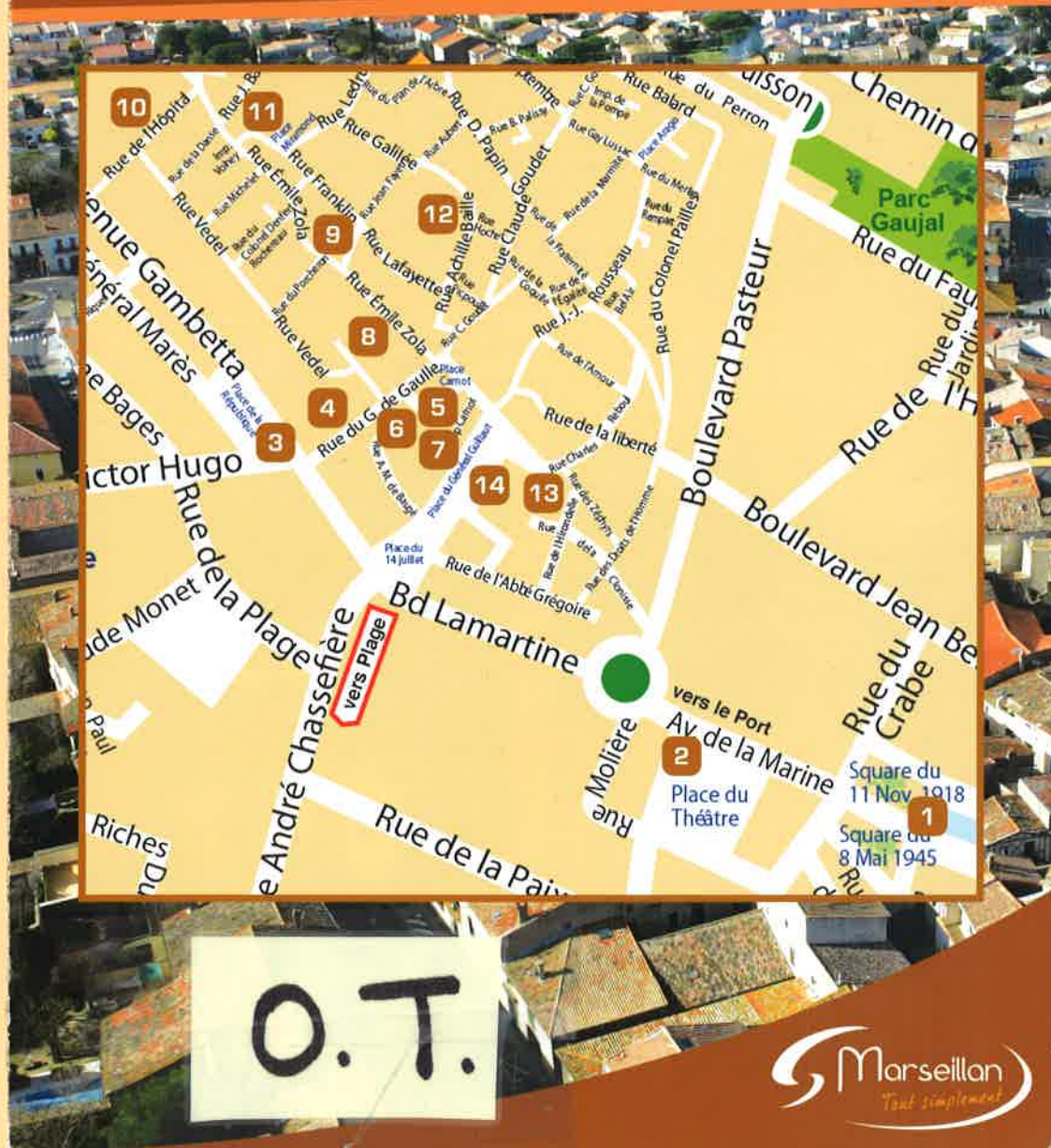
Ce grand Christ, qui était situé auparavant place de la République, a été transporté dans le Cimetière Vieux puis installé définitivement le 26 juin 1994, place Général Guillaud.



14 - L'Eglise St Jean-Baptiste

L'église est une construction composite conservant des parties du XIème siècle (tour romane), du XIIIème (choeur gothique), du XVIIème (nef) et du XIXème (nef, façade et clocher). Elle possède un maître-autel du XVIIIème siècle provenant de l'abbaye de Valmagne et deux statues de la Vierge ainsi qu'un orgue et une petite cloche, tous deux classés.

Circuit Patrimonial de Marsaillan





Marie-Françoise DEMORTIER

Adjointe au Maire déléguée à la culture et au patrimoine

« La ville de Marseillan dispose de lieux qui permettent de retracer son histoire.

C'est la raison pour laquelle, nous avons cru bon de la doter d'un circuit patrimonial.

Celui-ci vous invite à découvrir, le temps d'une balade, le patrimoine de notre centre historique avec 14 « plaques d'interprétation » installées sur les sites et monuments définissant l'identité de la ville.

Ce circuit est le fruit d'un travail collectif. La municipalité a en effet tenu à associer à cette recherche toutes les personnes

de bonne volonté qui détenaient le savoir historique et/ou linguistique de Marseillan.

Nous tenons à les remercier pour le temps qu'elles nous ont consacré pendant près d'un an et demi. Que les propriétaires de ces lieux chargés d'histoire soient également remerciés de nous avoir permis d'apposer ces plaques sur leur façade.

Je vous souhaite donc une agréable visite de notre ville. »

Circuit Patrimonial de Marseillan d'une durée d'1h30



1 - Le Port

Cette petite baie représentait un véritable havre de sécurité. Au cours des premiers siècles de l'ère chrétienne, le port se dessine et le trafic commence aux X^{le} et XIII^{le} siècles. En 1600, d'importants travaux d'aménagement sont effectués et on parle désormais du « port de Marseillan ». D'un port de commerce, il devient petit à petit un port de plaisance dont les façades sont inscrites. A noter, le Canal du Midi classé au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO, qui débouche dans l'étang de Thau.



2 - Le Théâtre Henri Maurin

Le Théâtre Henri Maurin est l'un des derniers théâtres à l'italienne de l'Hérault. Il fut construit entre 1911 et 1920, et rappelle la prospérité de Marseillan à la Belle Epoque et le goût des Marseillanais pour les spectacles et les fêtes.



3 - La Place de la République

Sur cette place, fut érigée en 1878, la statue de la Marianne, oeuvre du sculpteur Taillefer. Elle est répertoriée comme la première statue de la République dressée en France sur une place publique. Elle a été restaurée en 1989 et récemment en 2005.



5 - La Place Carnot

La place du marché, coeur du village, et lieu de rassemblement des Marseillanais, fut couverte en 1310 d'un édifice en bois, et remplacée en 1808 par une charpente bordée en vénitienne. Les arches sont construites en pierres basaltiques noires d'Agde. Elle a pris son aspect actuel en 1984.



7 - L'écusson de la 1^{ère} Mairie

Construite au début du XV^{ème} siècle, la 1^{ère} Mairie était appelée « Maison Commune ». Demeure son écusson en pierre basaltique noire d'Agde, entouré d'un coeur sculpté où sont gravées les lettres « C.C. » [Corps Consulaire] et au-dessus la date : 1587.



4 - L'Hôtel de Ville

C'est en 1919 que l'Hôtel de Ville a été installé dans cette ancienne maison particulière. Le hall d'entrée abrite une collection de vestiges antiques recueillis dans l'Étang de Thau.



6 - Le Château du Bayle

Il s'agit de la maison natale d'Achille Maffre de Baugé, poète (1855 - 1928). Ami de Frédéric Mistral, sa vie fut tumultueuse et aventureuse.



8 - La porte de la 3^{ème} Mairie

La 3^{ème} Mairie s'installe en 1816 dans l'ancien hospice. Elle abritait entre-autres la prison. Au cours des années, le bâtiment se délabre et devient insalubre. Fin 1919, la Mairie prend ses quartiers rue Général de Gaulle et il ne reste de la 3^{ème} Mairie que sa porte.